

Verksamhetsplan 2025 för Kulturskolan

Innehållsförteckning

Inledning	4
KF:s inriktningsmål: 1. Ett Stockholm som håller samman med en stark och jämlik välfärd i hela staden	7
KF:s mål för verksamhetsområdet: 1.1 Alla barn och ungdomar ska ges möjlighet till jämlika uppväxtvillkor och trygghet samt en rik fritid	7
KF:s mål för verksamhetsområdet: 1.2 Alla barn ska ges likvärdig möjlighet till utveckling och lärande i förskolan och skolan	9
KF:s mål för verksamhetsområdet: 1.3 Stockholms stad ska ge stöd och omsorg där behoven är som störst	10
KF:s mål för verksamhetsområdet: 1.5 Alla stockholmare ska ha tillgång till ett rikt kultur-, idrotts- och föreningsliv	11
KF:s inriktningsmål: 2. Ett grönt och fossilfritt Stockholm som leder en rättvis klimatomställning	13
KF:s mål för verksamhetsområdet: 2.1 Stockholm ska bli klimatpositivt – genom minskade utsläpp och ökad koldioxidlagring	13
KF:s mål för verksamhetsområdet: 2.3 Stockholm ska vara en stad där framkomligheten ökar och utsläppen minskar	14
KF:s mål för verksamhetsområdet: 2.4 Stockholmarens hälsa ska främjas genom ren luft, rent vatten och giftfria miljöer	14
KF:s inriktningsmål: 3. Ett Stockholm med en stabil och hållbar ekonomi med utbildning, jobb och bostäder för alla	15
KF:s mål för verksamhetsområdet: 3.1 Stockholms ekonomi är stark, hållbar och lägger grunden för en jämlik välfärd	15
KF:s mål för verksamhetsområdet: 3.2 I Stockholm ska alla ges möjlighet till ett eget jobb	16
KF:s mål för verksamhetsområdet: 3.3 I Stockholm ska alla ha rätt till ett bra boende som de har råd med	19
KF:s mål för verksamhetsområdet: 3.4 Medarbetare i Stockholm ska ges goda förutsättningar att göra ett bra jobb	19
KF:s mål för verksamhetsområdet: 3.5 Hög beredskap och stark rådighet ska råda i alla verksamhetsområden	22
KF:s mål för verksamhetsområdet: 3.6 Tryggheten ska öka genom förebyggande insatser	23
KF:s mål för verksamhetsområdet: 3.7 Stockholm ska vara en öppen, jämställd och demokratisk stad som samarbetar internationellt	24

Redovisning av ekonomi.....	25
Resursanvändning.....	25
Budget 2025.....	25
Övrigt	27
Särskilda redovisningar.....	27
Agenda 2030.....	27
Jämställdhet	27
Barns rättigheter.....	27
Nationella minoriteters rättigheter	27
Systematiskt kvalitetsarbete.....	27

Inledning

Kulturskolan Stockholm är en pedagogisk fritidsverksamhet som erbjuder barn och unga i staden möjlighet att upptäcka och utvecklas inom konstnärliga och kulturella uttrycksätt. Kulturskolan bedriver långa kurser under höst- och vårtermin samt kontinuerlig avgiftsfri verksamhet under året inom olika konstnärliga och kulturella ämnen. Dessa är Kulturskolans mest omfattande verksamhetsformer. Kulturskolan bedriver också öppen verksamhet och lovkurser i olika former inom olika konstnärliga och kulturella ämnen under året.

Kulturskolan riktar sig till alla barn och unga i hela Stockholm i åldrarna 6-22 år. Enligt SCB:s statistikdatabas fanns 173 996 barn och unga mellan 6 och 22 år folkbokförda i Stockholm stad 2023. Alla barn och unga i staden ska ha lika möjlighet att delta i Kulturskolan. Kulturskolan arbetar för att nå fler barn och unga ifrån grupper som är underrepresenterade i verksamheten bland annat genom uppsökande verksamhet och genom att öka kännedomen om verksamheten. De grupper som är underrepresenterade i verksamheten är bland annat pojkar, ungdomar och unga vuxna, barn och unga med funktionsnedsättning samt barn och unga som bor i områden som har lågt deltagande i Kulturskolan såsom Järva, Skärholmen och Norra innerstaden.

År 2024 fick Kulturnämnden ett budgetuppdrag som gick ut på att ta fram en kulturskoleplan med syfte att definiera Kulturskolans roll i den kommunala verksamheten, samt ligga till grund för dess utveckling på kort och lång sikt. Kulturskoleplanen ska innefatta arbetssätt för att nå barn från underrepresenterade grupper och komma med konkreta förslag på åtgärder. Planen ska kartlägga hur Kulturskolans verksamhet ser ut idag, hur efterfrågan ser ut, ta fram tydliga mål, identifiera vilka samarbeten som finns och hur dessa kan utvecklas framöver. Kulturskoleplanen ska även beskriva hur lärande och skapande är del av Kulturskolans undervisning och verksamhet. Planen ska tas fram tillsammans med Kulturskolans medarbetare för att ta vara på kunskaper och erfarenheter. I budgeten för 2025 beskrivs att förändringsarbetet där kulturskoleplanen ingår ska utgå från barn och ungas samt lärares behov och villkor. Arbetet med kulturskoleplanen följer den processplan som tagits fram i direktivet under 2024. Kulturskoleplanen kommer att färdigställas under år 2025 och efter det kommer Kulturskolan att fortsätta arbetet med att implementera planen i verksamheten.

1. Ett Stockholm som håller samman med en stark och jämlik välfärd i hela staden.

Kulturskolan har målsättningen att alla barn och unga i Stockholm ska ha lika möjligheter att delta i Kulturskolans verksamhet av hög kvalitet oavsett förutsättningar och var i staden de bor. Kulturskolan ska erbjuda en meningsfull kulturskola under hela året där barn och unga har möjligheten att utöva kultur tillsammans med professionella pedagoger. Avdelningen ska verka för ett ökat antal deltagare från grupper och områden som är underrepresenterade inom Kulturskolan. Verksamheten ska möta barn och unga på de platser, format och tider som passar dem och Kulturskolan ska stärka sitt uppsökande arbete. Kulturskolan ska systematisera och fördjupa samverkan inom förvaltningen, inom staden samt med utvalda externa parter.

Kulturskolan har målsättningen att samverka med skolan. Kulturskolan ska under året fortsätta att samverka med grund- och gymnasieskolor samt anpassade grund- och

gymnasieskolor i Stockholm vad gäller verksamhet och lokaler. Kulturskolan verkar för att utifrån samverkansöverenskommelsen med utbildningsnämnden skapa långsiktiga och hållbara förutsättningar för att delar av Kulturskolan ska kunna bedriva verksamhet i skolans lokaler som ett komplement till kulturskolans egna lokaler. Kulturskolan och skolan ska ha tydliga och uttalade samverkansrutiner för all verksamhet där skolan och Kulturskolan samarbetar såsom årskursverksamhet och Kulturskolans orkesterskola/El Sistemas verksamhet. Som en del i detta arbete ska Kulturskolan ta fram en tydlig utbudskatalog där de verksamhetsformer som avdelningen erbjuder skolor slås fast och definieras.

Kulturskolan har målsättningen att vara tillgänglig för barn och unga med funktionsnedsättning. Under året ska Kulturskolans verksamhet fortsätta utvecklas genom att anpassas så att alla barn och unga kan delta. Kulturskolan ska öka tillgängligheten och inkluderingen för barn och unga med funktionsnedsättning genom att bland annat arbeta långsiktigt och systematiskt med kompetensutveckling inom ökad tillgänglighet, anpassning av lokaler, pedagogik och didaktik med barn och ungas behov i fokus. Kulturskolans enhet Resurscenter samverkar med Kulturskolans andra enheter gällande kursplatser och kursutbud för målgruppen. Kulturskolan ska under året fortsätta arbetet med att synliggöra de behov som finns och det arbete som genomförs inom avdelningen med att anpassa verksamheten för barn och unga med funktionsnedsättning.

Kulturskolan har målsättningen att möjliggöra att alla Stockholms barn och unga har tillgång till Kulturellt skapande och lärande. Under året ska Kulturskolan arbeta med att utveckla sina lokaler, teknik, utbud, pedagogik, didaktik och kompetens för att stärka tillgången till kulturellt skapande och lärande. Kulturskolan ska även vara en aktiv del av Fokus Farsta, Fokus Hagsätra-Rågsved, Fokus Järva och Fokus Skärholmen genom att bland annat skapa kännedom om kulturskolan och bjuda in till kulturskolans skapande och lärande aktiviteter för att möjliggöra att fler barn och unga kan ta del av kulturskolans verksamhet.

Kulturnämnden har fått ett budgetuppdrag i budgeten för år 2024 att ta fram en kulturskoleplan som ska vara klar sommaren 2025. Kulturskoleplanen ska innefatta arbetssätt för att nå barn från underrepresenterade grupper och komma med konkreta förslag på åtgärder. Planen ska kartlägga hur Kulturskolans verksamhet ser ut idag, hur efterfrågan ser ut, ta fram tydliga mål, identifiera vilka samarbeten som finns och hur dessa kan utvecklas framöver. Kulturskoleplanen ska även beskriva hur lärande och skapande är del av Kulturskolans undervisning och verksamhet. I budgeten för 2025 beskrivs att förändringsarbetet där kulturskoleplanen ingår ska utgå från barn och ungas samt lärares behov och villkor. Arbetet med kulturskoleplanen följer den processplan som tagits fram i direktivet under 2024. Arbetet med kulturskoleplanen har pågått under 2024 och kommer att färdigställas under 2025.

2. Ett grönt och fossilfritt Stockholm som leder en rättvis klimatomställning.

Kulturskolan har målsättningen att vara miljömässigt hållbar, minska sina utsläpp ifrån transporter och vara giftfri. Kulturskolan ska bidra till minskad konsumtion genom återbruk och cirkulär ekonomi samt minska sina utsläpp ifrån energianvändning. För att minska utsläppen ifrån transporter ska avdelningen i upphandlingar ställa krav på hållbara transporter samt främja färd sätt med låg klimatpåverkan. Kulturskolan ställer även krav i upphandlingar

på giftfria produkter och material samt använder giftfria produkter och material i verksamheten.

3. Ett Stockholm med en stabil och hållbar ekonomi med utbildning, jobb och bostäder för alla.

Målsättningen att Kulturskolan ska ha en stabil och hållbar ekonomi innefattar att avdelningen ska ha en budget i balans, god prognossäkerhet och ett effektivt resursutnyttjande. Detta säkras genom månadsvisa uppföljningar och tertialuppföljningar med Kulturskolans enhetschefer, avdelningschef, verksamhetscontroller och ekonomicontroller. Avdelningen kommer även arbeta med att bredda, utveckla och effektivisera verksamheten genom samverkan och extern finansiering. Kulturskolans enheter ska samverka kring avdelningens gemensamma resurser för att skapa ett mer effektivt resursutnyttjande. Inom detta område ska Kulturskolan ser över möjligheten att införa brytveckor inom verksamheten med syfte att möjliggöra för avdelningens enheter att samla sina personalresurser kring viktiga insatser några gånger under året. En brytvecka är en vecka då ordinarie verksamhet pausas för att möjliggöra samarbeten i olika konstellationer och arbete med prioriterade insatser.

Kulturskolan har målsättningen att fler stockholmare ska få värdefulla arbetslivserfarenheter vilket avdelningen ska uppnå genom att erbjuda feriejobb, stockholmsjobb, praktik för högskolestudenter och verksamhetsförlagd utbildning. Kulturskolan ska även erbjuda kortare anställningar för ungdomar i form av ungdomsanställningar.

Kulturskolan har målsättningen att Stockholms unga som är intresserade av kulturområdet ska ha goda förutsättningar att utveckla sina färdigheter och sin kreativitet. Kulturskolan verkar för att stärka och utveckla goda villkor för kompetens och talangutveckling för unga stockholmare. Under året ska Kulturskolan genomföra evenemang för att erbjuda möjligheten till Kulturskolans deltagare att stärka och utveckla scenvana och introducera kontakt med det allmänna kulturlivet. Kulturskolan ska samverka med aktörer från det fria kulturlivet samt ifrån kulturella och kreativa näringar för att skapa en naturlig brygga för Kulturskolans deltagare till fler sammanhang för kultur.

Målsättningen att Kulturskolan är ett föredöme som offentlig arbetsgivare arbetar avdelningen med bland annat genom att säkerställa att Kulturskolans medarbetare har en god arbetsmiljö samt rätt kompetens och förutsättningar för att utvecklas i sitt arbete. Kulturskolans medarbetare ska ha goda förutsättningar att göra ett bra jobb. Kulturskolan arbetar för att bidra till en god kompetensförsörjning och arbetar med aktiviteter i avdelningens kompetensförsörjningsplan. Kulturskolans medarbetare deltar under året i det förvaltningsövergripande projektet digitalt kompetenslyft med stöd ifrån Europeiska socialfonden.

Kulturskolan har målsättningen att avdelningen ska ha en god beredskap inför kriser och oförutsedda händelser genom att hålla krisledningsplanen uppdaterad, aktuell och aktiv i hela verksamheten. Kulturskolan arbetar också främjande med trygghet och säkerhet och förebyggande mot hot och våld bland annat genom att implementera Cosafe i verksamheten och genomföra utbildningar om pågående dödligt våld med medarbetarna. Kulturskolan säkerställer att brandskyddsrutinerna är aktuella och uppdaterade samt att Kulturskolans


medarbetare har uppdaterade kunskaper i HLR. Kulturskolan kommer under året stärka arbetet med informationssäkerhet och otillåten påverkan.

Att Kulturskolans deltagare är trygga i verksamheten är en av Kulturskolans målsättningar. Kulturskolan arbetar för att all verksamhet inom avdelningen genomförs i säkra, funktionella och ändamålsanpassade lokaler i hela staden samt att det ska finnas utvecklade rutiner för säkerhet i externa lokaler. Kulturskolans deltagares trygghet mäts i den årliga deltagarenkäten. Kulturskolan utvecklar arbetet med att inhämta deltagarnas åsikter om hur de upplever tryggheten i Kulturskolans och genomför insatser som främjar deltagarnas trygghet med grund i de inhämtade åsikterna. Alla medarbetare inom Kulturskolan ska ha god kännedom om Kulturskolans rutiner för orosanmälan och deras anmälningsskyldighet. Under året ska även brandvecka genomföras.

Kulturskolan har målsättningen att bidra till en öppen, jämlik och demokratisk stad. Avdelningen arbetar för att unga ska ges delaktighet och inflytande i verksamhetens utformning i enlighet med Kulturskolans strategi för ungas delaktighet och inflytande. Kulturskolans deltagarenkät följs upp årligen och resultatet kommer att återkopplas till deltagarna. Avdelningens verksamhet ska vara inkluderande och ta hänsyn till allas lika rättigheter samt synliggöra de nationella minoriteterna och främja de nationella minoritetsspråken. Kulturskolan arbetar med att löpande implementera FN:s konvention om barnets rättigheter. Kulturskolan ska under året arbeta fram insatser som syftar till att konkret stärka allas lika rättigheter med fokus på diskrimineringsgrunderna och öka deltagandet ifrån grupper som är underrepresenterade i verksamheten.

KF:s inriktningsmål: 1. Ett Stockholm som håller samman med en stark och jämlik välfärd i hela staden

KF:s mål för verksamhetsområdet: 1.1 Alla barn och ungdomar ska ges möjlighet till jämlika uppväxtvillkor och trygghet samt en rik fritid

Aktivitet	Startdatum	Slutdatum
 Utbildningsnämnden ska i samråd med stadsdelsnämnderna, idrottsnämnden och kulturnämnden utreda och föreslå åtgärder för hur stadens verksamheter för barn i mellanstadieålder kan samverka och komplettera varandra bättre för att säkerställa meningsfull och vuxenledd fritid under och efter skoltid	2025-01-01	2025-12-31

Nämndmål: Alla barn och unga i Stockholm ges lika möjligheter att ta del av kultur- och fritidsaktiviteter av hög kvalitet oavsett förutsättningar och var i staden de bor

Beskrivning

Kulturförvaltningens verksamheter ger fler barn och unga i Stockholm en meningsfull fritid och möjlighet att möta kultur av hög kvalitet. Kulturförvaltningen samordnar stadsdelsnämndernas arbete rörande barn, kultur och fritid för att skapa en bättre styrning och samordning av stadsövergripande frågor. Ett barnperspektiv ska genomsyra alla

förvaltningens verksamheter och förvaltningen ska leva upp till FN:s konvention om barns rättigheter. Viktiga stadsövergripande styrdokument i arbetet är:

- Kulturstrategiska programmet.
- Kultur i ögonhöjd, vilket under 2025 ersätts med det nya programmet Barns rätt till kultur.
- Strategin för stadens fritidsgårdar.
- Strategin för stadens parklekar.
- Riktlinjer avseende Stockholm stads sommarkollo.

Förväntat resultat

Fler barn och unga i hela staden tar del av kultur- och fritidsaktiviteter av hög kvalitet.

Enhetsmål: Alla barn och unga i Stockholm ges lika möjligheter att ta del av och delta i Kulturskolans verksamhet av hög kvalitet oavsett förutsättningar och var i staden de bor.

Förväntat resultat

- Alla Stockholms barn och unga har lika möjligheter att delta i Kulturskolans verksamhet.
- Barn och unga har möjligheten att utöva kultur tillsammans med professionella pedagoger.
- Erbjuda barn och unga en meningsfull Kulturskola under hela året.
- Ett stärkt uppsökande arbete i samverkan med andra aktörer.
- Fördjupad samverkan med de andra avdelningarna inom förvaltningen.
- Ett ökat antal deltagare inom samtliga av kulturskolans verksamhetsformer ifrån grupper och områden som är underrepresenterade inom kulturskolan.
- Fördjupad och systematiserad samverkan inom staden med exempelvis stadsdelsförvaltningar.
- Fördjupad och systematiserad samverkan med utvalda externa aktörer.
- Kulturskolan möter barn och unga på de platser, format och tider som passar dem.

Indikator	Årsmål	KF:s årsmål år 2025	Periodicitet
Deltagare i Kulturskolans terminskurser.	18 000		År
Deltagare inom Kulturskolans verksamhet EI Sistema.	3 300		År
Kulturskolans totala antal deltagare.	50 000		År

Aktivitet	Startdatum	Slutdatum
KS SUSO samverkan KUR 2024/1270	2025-01-01	2025-12-31
KS Öppen verksamhet satsning 1 KUR 2024/1272	2025-01-01	2025-12-31
Kulturskolan arbetar aktivt med att stärka och förmedla varumärket.	2024-01-01	2025-12-31
Kulturskolan arbetar med att utveckla sin utåtriktade kommunikation.	2024-01-01	2025-12-31

Aktivitet	Startdatum	Slutdatum
Kulturskolan deltar i kulturförvaltningens samarbete med stadsdelsnämnderna om hur ett utbud av meningsfulla fritidsaktiviteter i hela staden under skolloven kan presenteras på ett mer enhetligt och samordnat vis för barn och vårdnadshavare.	2024-01-01	2025-12-31
Kulturskolan genomför aktiviteter online och i hybrida former.	2024-01-01	2025-12-31
Kulturskolan genomför helgaktiviteter.	2024-01-01	2025-12-31
Kulturskolan genomför kulturskolans dagar i maj 2025.	2024-01-01	2025-12-31
Kulturskolan genomför kurser och aktiviteter under skolans lov	2025-01-01	2025-12-31
Kulturskolan genomför långa kurser under året.	2025-01-01	2025-12-31
Kulturskolan genomför publika evenemang.	2024-01-01	2025-12-31
Kulturskolan genomför öppen verksamhet.	2024-01-01	2025-12-31
Kulturskolan samarbetar med andra avdelningar inom kulturförvaltningen.	2024-01-01	2025-12-31
Kulturskolan samarbetar med externa parter.	2024-01-01	2025-12-31
Kulturskolan samarbetar med Stockholms stads förvaltningar.	2024-01-01	2025-12-31
Kulturskolan utökar arbetet med uppsökande verksamhet.	2024-01-01	2025-12-31
Kulturskolans enheter genomför lokala marknadsföringsinsatser.	2024-01-01	2025-12-31

KF:s mål för verksamhetsområdet: 1.2 Alla barn ska ges likvärdig möjlighet till utveckling och lärande i förskolan och skolan

Nämndmål: Kultur är en självklar och integrerad del av förskola och skola

Beskrivning

Kulturförvaltningens arbete utgår från barnkonventionens bestämmelser om barns rätt till kultur och förhåller sig till förskolans, grundskolans och gymnasiets läroplaner. Genom samverkan med förskola, skola och fritidshem integreras kultur, läsning och eget skapande i lärandet och fler barn och unga får möjlighet att ta del av professionell kultur i sin vardag.

Tillsammans med utbildningsförvaltningen arbetar kulturförvaltningen för att skapa långsiktiga och hållbara förutsättningar för att Kulturskolan ska kunna bedriva verksamhet i skolans lokaler som komplement till deras egna lokaler. Elever med särskilda behov är en av förvaltningens prioriterade målgrupper.

Förväntat resultat

- Fler barn och unga i förskola och skola möter professionell kultur.
- Kultur och eget skapande är en integrerad del i lärandet i förskola och skola.

Indikator	Årsmål	KF:s årsmål år 2025	Periodicitet
Antal skolor och fristående skolor i Stockholm stad som Kulturskolan samverkar och samarbetar med.	100		År

Enhetsmål: Kulturskolan samverkar med skolan.

Förväntat resultat

- Kulturskolan samverkar med grund- och gymnasieskolor samt anpassade grund- och gymnasieskolor i Stockholm vad gäller verksamhet och lokaler.
- Kulturskolan och skolan har tydliga och uttalade samverkansrutiner för all verksamhet där skolan och Kulturskolan samarbetar såsom årskursverksamhet och Kulturskolans orkesterskola/El Sistemas verksamhet.
- Kulturskolan verkar för att utifrån samverkansöverenskommelsen med utbildningsnämnden skapa långsiktiga och hållbara förutsättningar för att delar av Kulturskolan ska kunna bedriva verksamhet i skolans lokaler som ett komplement till kulturskolans egna lokaler.

Indikator	Årsmål	KF:s årsmål år 2025	Periodicitet
Antal skolor som Kulturskolan samverkar och samarbetar med.	100		År

Aktivitet	Startdatum	Slutdatum
El Sistema ska fortsätta att utveckla metoder för att sprida kunskap och information om Kulturskolans kurser och aktiviteter i de skolor där de är verksamma.	2024-01-01	2025-12-31
Fortsätta samarbetet med utbildningsförvaltningen och idrottsförvaltningen gällande satsningen Dansa utan krav.	2024-01-01	2025-12-31
Kulturskolan genomför årskursverksamhet	2025-01-01	2025-12-31
Kulturskolan tar fram en tydlig utbudskatalog där de verksamhetsformer som avdelningen erbjuder skolor slås fast och definieras.	2025-01-01	2025-12-31
Kulturskolan utvecklar uppsökande verksamhet i skolan.	2024-01-01	2025-12-31
Projekt- Sexornas film.	2024-01-01	2025-12-31

KF:s mål för verksamhetsområdet: 1.3 Stockholms stad ska ge stöd och omsorg där behoven är som störst

Nämndmål: Stockholmare med funktionsnedsättning har möjlighet att ta del av och utöva kultur

Beskrivning

Kulturförvaltningen bidrar till stadens mål om ett Stockholm som är tillgängligt för alla, där personer med funktionsnedsättning är fullt delaktiga på jämlika villkor. Arbetet bedrivs utifrån stadens Program för tillgänglighet och delaktighet för personer med funktionsnedsättning. Kulturförvaltningen har ett särskilt ansvar för fokusområdet rätten till kultur och fritid. Det anger att personer med funktionsnedsättning ska kunna delta i meningsfulla fritidsaktiviteter samt i kulturliv på jämlika villkor, både som utövare, åhörare och åskådare.

Kulturförvaltningen ska förbättra tillgängligheten i sina publika lokaler och arbeta med riktade insatser och aktiviteter för personer med funktionsnedsättning där behoven är som störst.

Förväntat resultat

Kulturförvaltningen erbjuder tillgängliga och inkluderande kultur- och fritidsaktiviteter.

Enhetsmål: Kulturskolan är tillgänglig för barn och unga med funktionsnedsättning

Förväntat resultat

- Utveckla och anpassa verksamheten så att alla barn och unga kan delta i Kulturskolans verksamhet.
- Ökad tillgänglighet och inkludering för barn och unga med funktionsnedsättning.
- Kulturskolan systematiserar arbetet med att tillgängliggöra avdelningen för barn och unga med funktionsnedsättning och tar hjälp av specialister på området i detta arbete.

Indikator	Årsmål	KF:s årsmål år 2025	Periodicitet
Antal deltagare i behov av särskild stöd, och/eller har funktionsnedsättning, som får anpassad undervisning.	500		Tertial

Aktivitet	Startdatum	Slutdatum
Kulturskolan arbetar långsiktigt och systematiskt med kompetensutveckling gällande ökad tillgänglighet för barn och unga med funktionsnedsättning. Kompetensutvecklingsområden är bland annat anpassning av lokaler, pedagogik och didaktik med barn och ungas behov i fokus.	2024-01-01	2025-12-31
Kulturskolans enheter arbetar med att öka tillgänglighet och inkludering för barn och unga med funktionsnedsättning.	2024-01-01	2025-12-31
Samverkan mellan Resurscenter och kulturskolans enheter gällande kursplatser och kursutbud för målgruppen.	2024-01-01	2025-12-31
Synliggöra de behov som finns inom verksamheten och arbetet som görs gällande att anpassa verksamheten till deltagare med funktionsnedsättning.	2024-01-01	2025-12-31

KF:s mål för verksamhetsområdet: 1.5 Alla stockholmare ska ha tillgång till ett rikt kultur-, idrotts- och föreningsliv

Nämndmål: Alla stockholmare har tillgång till ett rikt kultur- och föreningsliv

Beskrivning

Kulturförvaltningens verksamheter arbetar för att alla stockholmare ska ha lika möjligheter att ta del av och skapa kultur i hela staden. Det fria kulturlivet ska ges goda och långsiktiga förutsättningar att verka i staden.

Kulturförvaltningen arbetar för att stärka och underlätta civilsamhällets bidrag och delaktighet i stadens kulturliv.

Kulturförvaltningen utvecklar verktyg och arbetssätt för att möta ändrade besöks- och resvanor och fortsätter arbetet med att nå nya målgrupper. Kulturförvaltningen ökar sin digitala mognad genom kompetensutveckling för att kunna erbjuda stockholmare ett bättre digitalt utbud.

Förväntat resultat

- Fler stockholmare har möjlighet att ta del av och skapa kultur, oavsett förutsättningar eller var i staden de bor.
- Ett starkare oberoende kultur- och föreningsliv.
- Kulturförvaltningens verksamhet präglas av bredd och kvalitet.
- Kulturförvaltningens verksamheter utvecklas genom ständiga förbättringar, innovation och digitalisering.
- Kulturförvaltningen har verktyg och arbetssätt för att nå nya målgrupper.

Enhetsmål: Kulturskolan möjliggör att alla Stockholms barn och unga har tillgång till kulturellt skapande och lärande.

Förväntat resultat

- Kulturskolan stärker tillgången till kulturellt skapande och lärande för barn och unga genom att utveckla lokaler, teknik, kommunikation, utbud, pedagogik, didaktik och kompetens.
- Kulturskolan färdigställer under året en kulturskoleplan som fastställer Kulturskolans roll i den kommunala verksamheten och ligger till grund för Kulturskolans utveckling på kort och lång sikt.
- Kulturskolan ska vara en aktiv del av Fokus Farsta, Fokus Hagsätra-Rågsved, Fokus Järva och Fokus Skärholmen genom att bland annat skapa kännedom om kulturskolan och bjuda in till kulturskolans skapande och lärande aktiviteter så att fler barn och unga har möjlighet att ta del av kulturskolans verksamhet.

Indikator	Årsmål	KF:s årsmål år 2025	Periodicitet
Deltagare i kulturskolan som tagit del av ämnen med digitalt huvudfokus.	650		År
Deltagare i Kulturskolans som tagit del av digital verksamhet.	6 000		År

Aktivitet	Startdatum	Slutdatum
KS Digitalt utbud samverkan KUR 2024/1271	2024-01-01	2025-12-31
KS Ämnesutveckling satsning 2 KUR 2024/1272	2025-01-01	2025-12-31
Kulturskolan arbetar med kompetensutveckling med fokus på pedagogik och didaktik.	2024-01-01	2025-12-31

Aktivitet	Startdatum	Slutdatum
Kulturskolan bedriver satsningar utifrån externa bidrag.	2024-01-01	2025-12-31
Kulturskolan tar fram en digitaliseringsstrategi.	2024-01-01	2025-12-31
Kulturskolan utvecklar processen för avdelningens systematiska kvalitetsarbete.	2024-01-01	2025-12-31
Utveckling av lokaler och teknik.	2024-01-01	2025-12-31
Utveckling av ämnen och utbud.	2024-01-01	2025-12-31

KF:s inriktningsmål: 2. Ett grönt och fossilfritt Stockholm som leder en rättvis klimatomställning

KF:s mål för verksamhetsområdet: 2.1 Stockholm ska bli klimatpositivt – genom minskade utsläpp och ökad koldioxidlagring

Nämndmål: Kulturförvaltningens verksamheter är miljömässigt hållbara

Beskrivning

Kulturförvaltningen bidrar till stadens prioriterade mål för Stockholms miljö genom att:

- Följa upp sin energianvändning och vidta energieffektiviserande åtgärder där det behövs.
- Främja att medarbetarna använder färdssätt med låg klimatpåverkan vid resor i tjänsten, både inom staden och vid längre resor.
- Främja cirkulär ekonomi och återbruk inom sina verksamheter.
- Stadens evenemang är miljömässigt hållbara.

Förväntat resultat

- Kulturförvaltningen minskar sina utsläpp från energianvändning.
- Kulturförvaltningen främjar färdssätt med låg klimatpåverkan.
- Kulturförvaltningen bidrar till minskad konsumtion genom återbruk och cirkulär ekonomi.

Enhetsmål: Kulturskolans verksamheter är miljömässigt hållbara

Förväntat resultat

- Kulturskolan minskar sina utsläpp från energianvändning.
- Kulturskolan bidrar till minskad konsumtion genom återbruk och cirkulär ekonomi.

Aktivitet	Startdatum	Slutdatum
Kulturskolan arbetar för att minska användningen av förbrukningsmaterial genom att ex. minska utskrifter och använda återbruk.	2024-01-01	2025-12-31

KF:s mål för verksamhetsområdet: 2.3 Stockholm ska vara en stad där framkomligheten ökar och utsläppen minskar

Nämndmål: Kulturförvaltningen minskar sina utsläpp från transporter

Beskrivning

Arbetet för att minska förvaltningens utsläpp från transporter ska bedrivas utifrån stadens miljöprogram och klimathandlingsplan.

Kulturförvaltningen ska använda upphandlingsmyndighetens hållbarhetskriterier för fordon och transporter vid upphandlingar av tjänster där transporter ingår.

Förväntat resultat

I upphandlingar ställer kulturförvaltningen krav på hållbara transporter.

Enhetsmål: Kulturskolans verksamheter minskar sina utsläpp från transporter.

Förväntat resultat

- I upphandlingar ställer Kulturskolan krav på hållbara transporter.
- Kulturskolan främjar färd sätt med låg klimatpåverkan.

Aktivitet	Startdatum	Slutdatum
Kulturskolan främjar färd sätt med låg klimatpåverkan.	2024-01-01	2025-12-31

KF:s mål för verksamhetsområdet: 2.4 Stockholmarnas hälsa ska främjas genom ren luft, rent vatten och giftfria miljöer

Nämndmål: Kulturförvaltningens verksamheter är giftfria

Beskrivning

Kulturförvaltningen ska arbeta med utgångspunkt i stadens handlingsplan för minskad spridning av mikroplast och kemikalieplan.

Där det är möjligt ska förvaltningen fasa ut användningen av skadliga material och plastprodukter. Det kan till exempel gälla att ställa materialkrav vid upphandling av personalkläder och att sluta köpa in engångsprodukter av plast.

Kulturförvaltningen ska så långt det är möjligt välja ekologiska alternativ vid inköp av livsmedel.

Kulturförvaltningen ska verka för att stadens evenemang är miljömässigt hållbara, bland annat genom minskning av plastprodukter och förstärkt avfallshantering och återvinning.

Förväntat resultat

- Kulturförvaltningen fasar ut skadliga material och plastprodukter.
- Kulturförvaltningen ökar andelen ekologiska livsmedel.

Enhetsmål: Kulturskolans verksamheter är giftfria.



Förväntat resultat

- Kulturskolan använder giftfria produkter och material.
- I upphandlingar ställer Kulturskolan krav på giftfria produkter.

Aktivitet	Startdatum	Slutdatum
Kulturskolskolan säkerställer att avdelningen är giftfri.	2024-01-01	2025-12-31

KF:s inriktningsmål: 3. Ett Stockholm med en stabil och hållbar ekonomi med utbildning, jobb och bostäder för alla

KF:s mål för verksamhetsområdet: 3.1 Stockholms ekonomi är stark, hållbar och lägger grunden för en jämlik välfärd

Indikator	Årsmål	KF:s årsmål år 2025	Periodicitet
 Nämndens budgetföljsamhet efter resultatöverföringar		100 %	Tertial
 Nämndens prognossäkerhet T2		+/- 1 %	År

Nämndmål: Kulturförvaltningen har en stabil och hållbar ekonomi

Beskrivning

- Kulturförvaltningens uppdrag bedrivs inom tilldelad budget och prognossäkerheten under året är hög.
- Budgetansvariga analyserar intäkter och kostnader löpande och lämnar en ekonomisk månadsprognos.
- Resurser används effektivt genom kostnadseffektivitet, prioritering av verksamheternas behov och genom att inköp görs från avtalade leverantörer.
- Kulturförvaltningen samverkar med andra förvaltningar, bolag, näringsliv och civilsamhälle.
- Kulturförvaltningen samverkar med andra förvaltningar och hyresvärdar kring lokaleffektiviseringar.
- Kulturförvaltningen söker extern finansiering för att utveckla verksamheten, exempelvis genom EU-bidrag eller statsbidrag.

Förväntat resultat

- Budget i balans.
- Effektivt resursnyttjande.
- Kulturförvaltningen breddar, utvecklar och effektiviserar verksamheten genom samverkan och extern finansiering.

Enhetsmål: Kulturskolan har en stabil och hållbar ekonomi




Förväntat resultat

- Kulturskolan har en budget i balans med bibehållen kvalitet.
- Kulturskolan har ett effektivt resursnyttjande.
- Kulturskolan breddar, utvecklar och effektiviserar verksamheten genom samverkan och extern finansiering.
- Kulturskolan har en god prognossäkerhet.

Indikator	Årsmål	KF:s årsmål år 2025	Periodicitet
Kulturskolans prognossäkerhet.			Tertial

Aktivitet	Startdatum	Slutdatum
Kulturnämnden ska i samarbete med kommunstyrelsen utreda stadens kulturskoleavgifter i syfte att öka jämlikheten.	2025-01-01	2025-12-31
Kulturskolan förbereder avdelningen för införandet av fritidskortet.	2025-01-01	2025-12-31
Kulturskolan ser över möjligheten att införa brytveckor inom verksamheten för att skapa ett effektivt resursutnyttjande genom att möjliggöra för avdelningens enheter att samla sina personalresurser kring viktiga insatser några gånger under året. En modell för brytveckor tas fram.	2025-01-01	2025-12-31
Kulturskolan söker bidrag från kulturrådet.	2024-01-01	2025-12-31
Kulturskolan söker externa samarbeten och extern finansiering.	2024-01-01	2025-12-31
Kulturskolans enheter samverkar kring kulturskolans gemensamma resurser för att skapa ett mer effektivt resursutnyttjande.	2024-01-01	2025-12-31
Uppföljning av och satsningar på investeringar.	2024-01-01	2025-12-31

KF:s mål för verksamhetsområdet: 3.2 I Stockholm ska alla ges möjlighet till ett eget jobb

Indikator	Årsmål	KF:s årsmål år 2025	Periodicitet
 Antal tillhandahållna platser för feriejobb	200 st	Tas fram av nämnd/styrelse	Tertial
 Antal tillhandahållna platser för Stockholmsjobb	1 st	Tas fram av nämnd/styrelse	Tertial
 Antal tillhandahållna praktikplatser för högskolestuderande samt platser för	50 st	Tas fram av nämnd	Tertial

Indikator	Årsmål	KF:s årsmål år 2025	Periodicitet
verksamhetsförlagd utbildning			

Nämndmål: Fler stockholmare får värdefulla arbetslivserfarenheter genom kulturförvaltningens verksamheter

Beskrivning

För att sänka trösklar till jobb och underlätta inträde på arbetsmarknaden ska kulturförvaltningen erbjuda meningsfulla feriejobb och Stockholmsjobb inom sina verksamheter. Kulturförvaltningen ska också fortsätta att ta emot praktikanter från högskola och inom ramen för verksamhetsförlagd utbildning.

Förväntat resultat

Fler stockholmare har fått arbetslivserfarenhet genom:

- Feriejobb.
- Stockholmsjobb.
- Praktik för högskolestudenter.
- Verksamhetsförlagd utbildning.

Enhetsmål: Fler Stockholmare får värdefulla arbetslivserfarenheter genom Kulturskolan

Förväntat resultat

Kulturskolan erbjuder feriejobb.

Kulturskolan erbjuder stockholmsjobb.

Kulturskolan erbjuder praktik för högskolestudenter.

Kulturskolan erbjuder verksamhetsförlagd utbildning.

Kulturskolan erbjuder kortare anställningar för ungdomar i form av ungdomsanställningar.

Aktivitet	Startdatum	Slutdatum
Kulturskolan inför gemensam rutin för VFU och praktik	2025-01-01	2025-05-30
Kulturskolan ser över möjligheten att anställa Juniorer i Kursverksamheten	2025-01-01	2025-12-31

Nämndmål: Kulturella och kreativa branscher har goda förutsättningar att etablera sig och verka i Stockholm

Beskrivning

- Kulturförvaltningen samarbetar med kommunstyrelsen och Stockholm Business Region AB för att stärka förutsättningarna för stadens kulturella och kreativa branscher.
- Kulturförvaltningen stimulerar stockholmare till att ta del av kulturlivet.
- Kulturförvaltningen ska i samverkan med Region Stockholm underlätta filmproduktion för svenska och utländska filmare och produktionsbolag.

- Kulturförvaltningen vidareutvecklar arbetssätt som möter de kulturella och kreativa branschernas olika behov.
- Kulturförvaltningen arbetar genom sina lotsfunktioner för att säkerställa att lokaler för konstnärlig produktion etableras, underlätta genomförandet av arrangemang samt stödja etableringar av kulturscener.
- Kulturförvaltningen bidrar till en nattklubbs- och livescensvänlig stad, bland annat genom att tillämpa stadens strategi för nattklubbar och livescener.
- För att behålla och stärka de kulturella och kreativa branschernas position i Stockholm bidrar kulturförvaltningen till att skapa goda villkor för talangutveckling bland unga stockholmare.

Förväntat resultat

- Kulturförvaltningen skapar etableringsförutsättningar och bidrar till ett företagsklimat som är anpassat till de kulturella och kreativa branschernas behov.
- Stärkta förutsättningar för film- och tv-produktion i Stockholm.

Enhetsmål: Stockholms unga som är intresserade av kulturområdet har goda förutsättningar att utveckla sina färdigheter och sin kreativitet

Förväntat resultat

- Kulturskolan verkar för att stärka och utveckla goda villkor för kompetens och talangutveckling för unga stockholmare.
- Genom evenemang erbjuda möjligheten till kulturskolans deltagare att stärka och utveckla scenvana och introducera kontakt med det allmänna kulturlivet.
- Kulturskolan samverkar med aktörer från det fria kulturlivet samt ifrån kulturella och kreativa näringar för att skapa en naturlig brygga för kulturskolans deltagare till fler sammanhang för kultur.

Aktivitet	Startdatum	Slutdatum
Implementera KAP-utredningen.	2024-01-01	2025-12-31
Kulturskolan samverkar med olika branschverksamma aktörer.	2024-01-01	2025-12-31
Kulturskolan ska undersöka möjligheten till att erbjuda coaching till äldre deltagare i syfte att utveckla och stärka unga i entreprenörskap för att underlätta övergången från att vara deltagare i kulturskolan till att kunna etablera sig och verka inom kulturen.	2024-01-01	2025-12-31

KF:s mål för verksamhetsområdet: 3.3 I Stockholm ska alla ha rätt till ett bra boende som de har råd med

Nämndmål: I stockholmarnas stadsmiljö finns kulturplatser, konst och väl omhändertagna kulturmiljöer

Beskrivning




När Stockholm växer ska kulturen finnas med i den fysiska och innehållsmässiga planeringen. Arbetet utgår från stadens kulturstrategiska program.

- Kulturförvaltningen bidrar till en god stadsmiljö genom att delta i stadens planeringsprocesser med flera olika perspektiv: kulturmiljö, arkitektur, konstnärlig gestaltning och det lokala kulturlivet.
- Kulturförvaltningen söker samarbeten med Stockholms kulturinstitutioner för att underlätta och samfinansiera utbyggnad av den kulturella infrastrukturen i Stockholm.
- Kulturförvaltningen analyserar och sprider information om tillgången på kulturinstitutioner och aktörer i olika stadsdelar.
- Genom ett utvecklat samarbete med stadens bolag och förvaltningar kring 1 % -regeln tillförs konstnärlig gestaltning i det offentliga rummet .
- Konst på allmän plats och utlån från stadens konstsamling bidrar till att stockholmarna får tillgång till kultur i sin livsmiljö.
- Kulturförvaltningen bidrar till att uppfylla målsättningarna inom stadens fokusområden: Farsta, Hagsätra-Rågsved, Järva och Skärholmen.

Förväntat resultat

- Konst, kultur och kulturmiljö tar plats i Stockholms stadsplanering.
- Stockholmarna tar del av stadens konstsamling i offentliga lokaler och på allmän plats.
- Kulturförvaltningen bidrar till att uppfylla målsättningarna inom stadens fokusområden: Farsta, Hagsätra-Rågsved, Järva och Skärholmen.

KF:s mål för verksamhetsområdet: 3.4 Medarbetare i Stockholm ska ges goda förutsättningar att göra ett bra jobb

Indikator	Årsmål	KF:s årsmål år 2025	Periodicitet
 Aktivt Medskapandeindex	83	83	År
 Sjukfrånvaro		Tas fram av nämnd/styrelse	Tertial
 Sjukfrånvaro dag 1-14		Tas fram av nämnd/styrelse	Tertial

Nämndmål: Kulturförvaltningen är ett föredöme som offentlig arbetsgivare

Beskrivning

Kulturförvaltningen ska vara en jämställd arbetsgivare som arbetar aktivt mot diskriminering och trakasserier. Kulturförvaltningen ska tillämpa kompetensbaserad rekrytering för att säkerställa att medarbetarna har rätt kompetens för att möta invånarnas olika behov.

Kulturförvaltningen ska ha ett starkt och attraktivt arbetsgivarvarumärke där medarbetare och chefer är ambassadörer och kan rekommendera andra att arbeta inom kulturförvaltningen. Genom ett attraktivt arbetsgivarvarumärke har kulturförvaltningen goda möjligheter att attrahera rätt kompetens.

Genom en välförankrad introduktionsprocess och digitala kanaler för lärande och kompetensutveckling ska nya medarbetare ges bästa möjliga förutsättningar att leverera god service.

Kulturförvaltningen erbjuder medarbetarna kompetensutveckling inom ramen för projektet Digitalt kompetenslyft.

Kulturförvaltningens chefer och medarbetare främjar en god arbetsmiljö och ett öppet arbetsklimat där medarbetarna känner delaktighet, engagemang och trivsel. Kulturförvaltningens chefer ska möjliggöra delaktighet, inflytande och öppenhet på arbetsplatsen och uppmuntra medarbetarna att bidra till verksamhetens utveckling. Kulturförvaltningens chefer och medarbetare ska ha förutsättningar för att uppvisa ett gott medarbetarskap och gott ledarskap.

Kulturförvaltningen arbetar proaktivt med arbetsmiljöfrågor med följande mål för den organisatoriska och sociala arbetsmiljön:

- Alla chefer har kunskaper om hur man förebygger och hanterar hög arbetsbelastning och kränkande särbehandling på arbetsplatsen.
- Alla enheter följer dokumenterande rutiner på arbetsplatsen för hur undersökning, riskbedömning, vidtagande av åtgärder och uppföljning hanteras.
- Alla enheter följer förvaltningens mål för den organisatoriska och sociala arbetsmiljön samt verksamhetsanpassar utifrån behov.
- Alla medarbetare har kunskap kring vad som är kränkande särbehandling och att det inte är accepterat, samt vet var de kan vända sig och vilken hjälp de kan få om de känner sig utsatta.

I syfte att stärka introduktion och kompetensutveckling ska respektive avdelning arbeta med vidareutveckling av den avdelningsspecifika ingången i lärportalen.

Förväntat resultat

- Kulturförvaltningens medarbetare har en god arbetsmiljö.
- Kulturförvaltningens medarbetare har rätt kompetens och utvecklas i sitt arbete.

- Kulturförvaltningens medarbetare har goda förutsättningar att göra ett bra jobb.
- Arbetet med attraktiv arbetsgivare bidrar till en god kompetensförsörjning.

Indikator	Årsmål	KF:s årsmål år 2025	Periodicitet
Delindex ledarskap i medarbetarenkät			År
Delindex motivation i medarbetarenkät			År
Delindex styrning mot gemensamma mål i medarbetarenkät			År

Aktivitet	Startdatum	Slutdatum
Kulturförvaltningens enheter arbetar med aktiviteter i kompetensförsörjningsplanen 2024 - 2026.	2024-01-01	2026-12-31
Kulturförvaltningens enheter ska ha årlig genomgång av APT-material inom lika rättigheter och möjligheter.	2024-01-01	2025-12-31

Enhetsmål: Kulturskolan är ett föredöme som offentlig arbetsgivare

Förväntat resultat

- Kulturskolans medarbetare har en god arbetsmiljö.
- Kulturskolans medarbetare har rätt kompetens och utvecklas i sitt arbete.
- Kulturskolans medarbetare har goda förutsättningar att göra ett bra jobb.
- Arbetet med attraktiv arbetsgivare bidrar till en god kompetensförsörjning.

Aktivitet	Startdatum	Slutdatum
Kulturskolan anordnar gemensamma fortbildningsinsatser under året samt möjliggör för individuell kompetensutveckling.	2025-01-01	2025-12-31
Kulturskolan arbetar med aktiviteter i avdelningens kompetensförsörjningsplan.	2024-01-01	2025-12-31
Kulturskolan arbetar med att strukturera sin internkommunikation med stöd av förvaltningens kommunikationsstab.	2024-01-01	2025-12-31
Kulturskolan arbetar med kompetensutveckling för chefer. Innehållet i fortbildningen beskrivs närmare i kompetensförsörjningsplanen.	2025-01-01	2025-12-31
Kulturskolan kommer under året analysera den nuvarande chefsstrukturen utifrån stadens riktlinjer för de olika chefsnivåerna och antal medarbetare per chef.	2025-01-01	2025-12-31
Kulturskolan utvecklar och stärker introduktioner för nyanställda inom verksamheten.	2025-01-01	2025-12-31
Kulturskolans enheter ska ha årlig genomgång av APT-material inom lika rättigheter och möjligheter.	2024-01-01	2025-12-31
Kulturskolans medarbetare deltar i det förvaltningsövergripande projektet Digitalt kompetenslyft.	2025-01-01	2025-12-31

KF:s mål för verksamhetsområdet: 3.5 Hög beredskap och stark rådighet ska råda i alla verksamhetsområden

Nämndmål: Kulturförvaltningen har god beredskap inför kriser och oförutsedda händelser

Beskrivning

- Kulturförvaltningen säkerställer sin beredskapsförmåga för fredstida kriser och civilt försvar. Exempelvis genom att analysera och hantera risker- och sårbarheter samt genom krisledningsplanering, kontinuitetshantering, systematiskt informationssäkerhetsarbete, krigsorganisation samt årliga, obligatoriska krisledningsövningar.
- Kulturförvaltningen ska genom sin verksamhet bidra till en fungerande information till invånarna i händelse av kris.

Förväntat resultat

- Kulturförvaltningen bidrar till stadens sammanhållna beredskap för kriser och civilt försvar.
- Kulturförvaltningen stärker arbetet inom informationssäkerhet.
- Kulturförvaltningen arbetar aktivt för att förhindra otillåten påverkan.

Enhetsmål: Kulturskolan har god beredskap inför kriser och oförutsedda händelser

Förväntat resultat

Kulturskolans arbete med informationssäkerhet är stärkt.

Kulturskolan arbetar aktivt kring otillåten påverkan.

Krisledningsplanen och rutiner för säkerhet ska vara befästa och implementerade i hela verksamheten.

Kulturskolan arbetar främjande med trygghet och säkerhet och förebyggande mot hot och våld.

Alla kulturskolans medarbetare har uppdaterade kunskaper i HLR.

Kulturskolan håller brandskyddsrutiner uppdaterade och aktuella.

Aktivitet	Startdatum	Slutdatum
Kulturskolan följer rutinen för HLR utbildning för personalen.	2024-01-01	2025-12-31
Kulturskolan håller kulturskolans krisledningsplan uppdaterad, aktuell och aktiv på kulturskolans enheter.	2024-01-01	2025-12-31
Kulturskolan implementerar Cosafe i hela verksamheten.	2025-01-01	2025-12-31
Kulturskolan ser över möjligheten att införa en modell för chef i beredskap/chefersättare inom avdelningen.	2024-01-01	2025-12-31
kulturskolan ökar kunskapen om och användningen av incidentrapporteringsverktyget IA.	2024-01-01	2025-12-31
Kulturskolans medarbetare går utbildning i PDV (pågående dödligt våld).	2024-01-01	2025-12-31

KF:s mål för verksamhetsområdet: 3.6 Tryggheten ska öka genom förebyggande insatser

Nämndmål: Kulturförvaltningens verksamheter bidrar till en tryggare stad

Beskrivning

- Kulturförvaltningen arbetar aktivt med trygghetsskapande åtgärder i förvaltningens lokaler.
- Kulturförvaltningen samverkar med andra förvaltningar och externa aktörer kring trygghetsinsatser.
- Kulturförvaltningens medarbetare har god kännedom om trygghetsarbetet och erbjuds utbildning och stöd.
- Kulturförvaltningen arbetar utifrån demokrativillkor med riktlinjer avseende förenings- och kulturstöd samt lokalupplåtelser.
- Med fokus på meningsfull fritid som skyddsfaktor ska kulturförvaltningen bidra till genomförandet av stadens strategi att hindra barn och vuxna att dras in i kriminalitet.

Förväntat resultat

- Levande och trygga stadsdelar genom samverkan och öppna kulturverksamheter.
- Stockholmarna känner sig trygga i kulturförvaltningens verksamheter.
- Kulturförvaltningen har säkerställt att kulturstöd endast går till aktörer som står bakom den demokratiska rättsstatens principer, de mänskliga rättigheterna och jämställdhet.

Enhetsmål: Kulturskolans deltagare är trygga i verksamheten

Förväntat resultat

- Kulturskolan har tillgång till lokaler som är funktionella, säkra och ändamålsanpassade i hela staden.
- Kulturskolans deltagare är trygga.
- Kulturskolan har utvecklade rutiner för säkerhet i externa lokaler.

Indikator	Årsmål	KF:s årsmål år 2025	Periodicitet
Andel av kulturskolans deltagare som känner sig trygga i kulturskolans verksamhet.	100		År

Aktivitet	Startdatum	Slutdatum
Alla medarbetare har god kännedom om Kulturskolans rutiner för orosanmälan och medarbetarnas anmälningsskyldighet.	2024-01-01	2025-12-31
Kulturskolan genomför brandvecka med deltagarna.	2024-01-01	2025-12-31
Kulturskolan utvecklar arbetet med att inhämta deltagarnas åsikter om hur de upplever tryggheten i kulturskolans verksamhet och genomför insatser som främjar deltagarnas trygghet. Detta inkluderar att utveckla processen för att inhämta åsikter ifrån de som deltar i öppen verksamhet.	2024-01-01	2025-12-31

KF:s mål för verksamhetsområdet: 3.7 Stockholm ska vara en öppen, jämställd och demokratisk stad som samarbetar internationellt

Nämndmål: Kulturförvaltningen bidrar till en öppen, jämställd och demokratisk stad

Beskrivning

- Kulturförvaltningens hållbarhetsarbete fortsätter inom ramen för Agenda 2030 med fokus på mål nr. 16, fredliga och inkluderande samhällen.
- Kulturförvaltningen utvecklar medborgardialogen för att öka det demokratiska inflytandet.
- Kulturförvaltningen arbetar, såväl som samhällsaktör som arbetsgivare, för att motverka diskriminering och alla former av rasism, inklusive antisemitism, antiziganism, afrofobi, islamofobi, och rasism mot samer.
- Kulturförvaltningen säkerställer att hbtqi-personers rättigheter efterlevs genom att medarbetare har kunskap om diskrimineringsgrunderna.
- Barnkonventionen är utgångspunkt för aktiviteter som vänder sig till målgruppen barn och unga.
- Kulturförvaltningens viktiga beslutsdokument ska, om de berör barn och unga, innehålla barnkonsekvensanalyser.
- Jämställdhetsperspektivet är en integrerad del av planering och utförande av kulturförvaltningens uppdrag.
- Kulturförvaltningen säkerställer att de nationella minoriteternas rättigheter stärks genom nära dialog, inkludering och ökat deltagande från respektive minoritetsgrupp.
- Kulturförvaltningen ska höja medarbetarnas kompetens om nationella minoriteters rättigheter, synliggöra de nationella minoriteterna i förvaltningens verksamheter och främja de nationella minoriteternas språk och kultur genom riktade insatser.
- Kulturförvaltningen deltar i internationella samarbeten.

Förväntat resultat

- Kulturförvaltningens verksamheter har bidragit till det demokratiska samhällets utveckling och fri åsiktsbildning.
- Kulturförvaltningen har synliggjort de nationella minoriteterna och främjat de nationella minoriteternas språk och kultur.
- Kulturförvaltningens verksamheter är inkluderande och tar hänsyn till allas lika rättigheter samt motverkar diskriminering och rasism.
- Kulturförvaltningen utvecklar verksamheten genom internationella samarbeten och perspektiv.

Enhetsmål: Kulturskolan bidrar till en öppen, jämlik och demokratisk stad

Förväntat resultat

- Unga ges delaktighet och inflytande i verksamhetens utformning i enlighet med kulturskolans strategi för ungas delaktighet och inflytande.
- Kulturskolan synliggör de nationella minoriteterna och främjat de nationella



minoritetsspråken i sin verksamhet.

- Kulturskolan utvecklar verksamheten genom internationella samarbeten och perspektiv.
- Kulturskolans verksamheter är inkluderande och tar hänsyn till allas lika rättigheter.
- Kulturskolans verksamhet arbetar aktivt med att löpande implementera FN:s konvention om barnets rättigheter.

Indikator	Årsmål	KF:s årsmål år 2025	Periodicitet
Svarsfrekvens Kulturskolans deltagarenkät	50		År
Svarsfrekvens på Kulturskolans vårdnadshavarenkät	50		År

Aktivitet	Startdatum	Slutdatum
Implementering av kulturskolans strategi för barn och ungas inflytande.	2024-01-01	2025-12-31
KS Inkludering och delaktighet satsning 3 KUR 2024/1272	2025-01-01	2025-12-31
Kulturskolan arbetar fram insatser som syftar till att konkret stärka barn och ungas rättigheter samt att öka deltagandet ifrån grupper som är underrepresenterade i verksamheten.	2025-01-01	2025-12-31
Kulturskolan följer Stockholms stads strategi för att förhindra att barn, unga och unga vuxna dras in i kriminalitet.	2024-01-01	2025-12-31
Kulturskolan följer upp och återkopplar resultatet av deltagarenkäten till sina deltagare.	2024-01-01	2025-12-31
Kulturskolan stärker barn och ungas möjligheter att organisera sig och påverka verksamheten utifrån strategin för delaktighet och inflytande. Detta kan exempelvis vara genom ungdomsråd eller KNUT.	2025-01-01	2025-12-31
Kulturskolans enheter samverkar för att skapa möjligheter för barn och unga från olika delar av staden att mötas i gemensamt skapande.	2024-01-01	2025-12-31

Redovisning av ekonomi

Resursanvändning

Budget 2025

Driftsverksamhet (mnkr)	Bokslut 2023	VP 2024	Justerad VP 2024	Prognos 2024	VP 2025
Kostnader	262,8	260,2	270,3	267,9	264,1
Intäkter	-48	-34,4	-43,7	-41,3	-34,4
Netto	214,8	225,8	226,6	226,6	229,7
Varav kapitalkostnader	5,7	5,7	5,7	5,7	4,6

Kulturskolans budgetram för år 2025 är 229,7 mnkr, 3,9 mnkr mer än 2024 års ram.

Avdelningen har fått en generell förstärkning på 5,4 mnkr. Arbetet med kulturskoleplanen

avslutas ekonomiskt år 2024 och därför dras 1,5 mnkr av från budgetramen. Detta ger sammantaget ett nettotillskott på 3,9 mnkr år 2025.

Det sänkta personalomkostnadstillägget från 46,4% till 41% ger avdelningen extra utrymme att täcka kommande kostnader.

Omslutningsförändringar 2025

Kulturskolan har fått externa projektmedel från kulturrådet för 2024/2025 på totalt 7,9 mnkr. De medel som kvarstår vid årets slut kommer att föras över till 2025. Beloppet som ska överföras uppskattas vara 7,3 mnkr. Såväl intäkter som kostnader kommer att ökas med motsvarande belopp.

Investeringar

Avdelningen har fått 4,5 mnkr av årets budget för maskiner och inventarier. Medlen kommer att spenderas på lokalåtgärder, säkerhet och instrument. Arbete med planering och planering av åtgärder inför kommande inköp pågår. Inköpsstart är planerad till T1 2025.

Investeringar (Mnkr)	Bokslut 2023	Justerad VP 2024	Prognos 2024	VP 2025
Investering instrument	1,0	0,9	0,9	0,6
Investering lokal, säkerhet och teknik	2,4	3,0	3,0	3,9
SUMMA	3,4	3,9	3,9	4,5

Övrigt

Särskilda redovisningar

Agenda 2030

Jämställdhet

Barns rättigheter

Nationella minoriteters rättigheter

Systematiskt kvalitetsarbete

Kulturskolans Kvalitetsenhet leder utvecklingen av gemensamma utvärderingar och uppföljningar av verksamheten i stort. Kvalitetsenheten arbetar metodiskt med helhetssynen – hur medarbetare kan vara trygga i sitt enskilda uppdrag och samtidigt ha en ökad förståelse för verksamheten som helhet. Kulturskoleplanen kommer att vara en grund i det fortsatta metodiska arbetet med verksamheten som helhet. När kulturskoleplanen ska konkretiseras och implementeras kommer Kvalitetsenheten arbeta med att utveckla utvärderingar och kvalitetsmätningar för att följa verksamheten och dess utveckling.

Kulturskolan arbetar med att ta fram en digitaliseringsstrategi för att skapa en helhetssyn och synliggöra handlingsutrymme samt förväntat resultat av verksamhetens digitala utbud. Kulturskolan genomför utvecklingsprojekt och aktiviteter gällande pedagogik, didaktik, metoder och utbud. Kulturskolan har en avdelningsspecifik kompetensförsörjningsplan och genomför utifrån den fortbildningsaktiviteter på grupp och individnivå.